

UNZÄHMBAR!?



FILMFESTIVAL
REGENSBURG
5.-11.NOV. 2015
FILMGALERIE IM
LEEREN BEUTEL

WITH LOVE FROM ...

MIT UNS IN DIE FERNE!

STA TRAVEL REGENSBURG

ROTE-HAHNEN-GASSE 1A

TEL. 0941/89 96 38 10

statravel

BEI BUCHUNG
1 FLASCHE
CHAMPAGNER
GESCHENKT!

300 SHOPS
★ weltweit ★
35 JAHRE
ERFAHRUNG

REISEN FÜR WELTENTDECKER

sta TRAVEL

www.statravel.de

Unzählbar!?

Liebes Publikum,

endlich ist es wieder so weit. Die 4. QUEER-STREIFEN stehen bevor und wir freuen uns sehr, dass wir Euch auch in diesem Jahr eine ganze Woche lang eindrucksvolle Filme aus der nicht-heterosexuellen Welt präsentieren können. Am meisten motiviert uns dabei der große Publikumszuspruch der vergangenen Jahre. So haben wir auch in diesem Jahr wieder hunderte kurze und lange Dokus und Spielfilme gesichtet und die besten für Euch zu einer vielseitigen Auswahl zusammengefügt. Dabei haben wir uns auch von queerer Aktualität den Vorgängen andernorts auf der Welt inspirieren lassen.

Wenn die "Ehe für alle" in immer mehr Ländern Realität wird, möchte man in die Welt rufen: "Wir sind unzählbar!" Gleichzeitig tat sich uns in vielen Filmen aber auch ein anderes Bild auf. In vielen Ländern müssen sich Menschen nach wie vor oder sogar wieder verstecken, weil sie nicht lieben wie die meisten anderen. Und oft hat man den Eindruck, dass eine gewisse Selbstdressur praktiziert wird. Deshalb haben wir dem begeisterten Ausruf noch ein skeptisches Fragezeichen angehängt. In einigen Dokumentationen wollen wir diesen Themen Raum geben und sie mit den Filmschaffenden und gerne auch mit unserem Publikum diskutieren.

Auch in diesem Jahr wird der Leere Beutel die gute Stube für all unsere Veranstaltungen sein. Wir werden es uns also gemütlich einrichten und auch unsere Party wieder im Foyer der Filmgalerie steigen lassen.

Wir freuen uns sehr, dass Oberbürgermeister Joachim Wolbergs bereits zum dritten Mal die Schirmherrschaft übernommen hat und das Festival gemeinsam mit uns eröffnen wird.

Na dann macht Euch mal einige dicke Kreuze in Eure Kalender, gönnt Euch ein paar schöne Filmabende in netter Gesellschaft und bringt Eure Freunde und Familien mit, denn wir sind ein Festival für alle!

Wir freuen uns auf Euch!

Euer QUEER-STREIFEN-Team



ZUM FRÖHLICHEN TÜRKEN

Hotel zum fröhlichen Türken

Inhaberin: Doris Dirschl

Fröhliche-Türken-Str. 11

93047 Regensburg

Tel.: 0049 (0) 941 / 5 36 51

Fax: 0049 (0) 941 / 56 22 56

www.hotel-zum-froehlichen-tuerken.de



Grüßwort unseres Schirmherren

Unsere Stadt ist offen, bunt und vielfältig - und das nicht zuletzt wegen Veranstaltungen wie dem Filmfestival „Queer-Streifen“. Ich bin sehr froh, dass dieses cineastische Festival nach den Erfolgen in den letzten Jahren wieder stattfinden kann. Mein großer Dank geht an die Unterstützer und Spender und an alle Filmbegeisterten, die an der Organisation beteiligt waren.

Schwule und Lesben müssen in unserer Gesellschaft noch immer um Gleichbehandlung kämpfen - nicht mehr allzu lange, wie ich stark hoffe. In Irland hat das Volk und in den USA der oberste Gerichtshof entschieden, dass Schwule und Lesben heiraten dürfen. Es ist wirklich an der Zeit, dass das endlich auch bei uns möglich gemacht wird. Ich wünsche mir, dass Schwule und Lesben endlich auch bei uns die absolute Gleichstellung erreichen - nicht nur vor dem Gesetz, sondern auch in den Herzen der Menschen.

Klar, es wird immer Menschen geben, die das Schwul- oder Lesbischsein ablehnen - vielleicht auch deswegen, weil es für sie eine völlig fremde Gefühlswelt ist. Hier hilft das Queer-Streifen-Festival: Die Filme erzählen berührende, unterhaltende, manchmal auch verstörende Geschichten aus dem gleichgeschlechtlichen Leben. Ich finde es wunderbar, dass wir dieses Festival haben! Es macht Regensburg reicher.

Ich wünsche allen Besucherinnen und Besuchern interessante Filme, anregende Gespräche und spannende Begegnungen. Den Organisatoren danke ich nochmals ganz herzlich für ihr großartiges Engagement.

Joachim Wolbergs,
Oberbürgermeister Regensburg

LEERER BEÜTEL

Zwei Jahrzehnte Genuss



für Auge, Ohr & Gaumen

Festlichkeiten aller Art für bis zu 400 Personen

Bertoldstr. 9, 93047 Regensburg

Telefon 0941/58997 | www.leerer-beutel.de

Öffnungszeiten: Mo 18 – 1 Uhr | Di bis So 11 – 1 Uhr

Mittagstisch 11 – 14 Uhr

Zwei von drei Preisen wird das Publikum bestimmen. Durch Bewertungen direkt nach den Filmen wird der beliebteste Lang- und Kurzfilm ermittelt. Also, kommt und mischt mit!

Besonders spannend wird es wieder bei dem mit 500 Euro dotierten Jurypreis für den besten Kurzfilm. Aus über 600 Kurzfilmen haben wir 25 ausgewählt und zu drei bunten Programmen zusammengestellt. Dabei zeigt sich einmal mehr die Vielfalt des queeren Films. Wir sind neugierig, wie sich unsere dreiköpfige Jury entscheiden wird. In diesem Jahr konnten wir drei FilmexpertInnen aus Regensburg, Nürnberg und München für diese Aufgabe gewinnen.

MELANIE JILG

Dipl. Medienkünstlerin aus München. Sie arbeitet als freischaffende Bildgestalterin, Schnittmeisterin und Regisseurin an unterschiedlichen gesellschaftskritischen, audiovisuellen Projekten. Ihre Arbeiten wurden auf nationalen und internationalen Festivals aufgeführt und ausgezeichnet.



ANDREA KUHN

Nach dem Studium der Filmwissenschaft war sie Dozentin an der Universität Erlangen. Außerdem leitete sie dort die "StummFilmMusiktage". Seit 2007 ist sie Leiterin des "International Human Rights Film Festival" in Nürnberg. Sie ist Vorsitzende des Verbands Bayerischer Filmfestivals.



PETER LANG

Literat und Journalist aus Regensburg. 2014 erhielt er als Herausgeber des seit 2007 bestehenden "Kulturjournal Regensburg" den Kulturförderpreis der Stadt. In der Rubrik Film der Zeitung wird auch über Premieren und regionales Filmschaffen berichtet.



Donnerstag | 5. November | 20.00 Uhr

BEGRÜßUNG MIT ERÖFFNUNGSFILM

Begrüßung durch Oberbürgermeister Joachim Wolbergs,
moderiert von Chantal Gpunkt

Fast wäre es zur Tradition geworden, das Festival mit ernstesten Dokumentationen aus dem Ausland zu beginnen. Diese sind uns zwar weiterhin wichtig und sie finden auch in diesem Jahr ihren Platz im Programm, aber der Eröffnungsabend gehört heute den heiteren Seiten der queeren Filmsaison. Und so zeigen wir mit "Queen Of Amsterdam" nicht nur ein filmisches Feuerwerk aus den Niederlanden, wir bringen mit Chantal Gpunkt auch eine ordentliche Prise Drag-Glamour in den Leeren Beutel. Hoffentlich verschlägt es dem Oberbürgermeister da nicht ganz die Stimme. Wir wünschen viel Vergnügen!



Ihr Partner beim Ausbauen und Einrichten

BRANDL

...wehr als uur Möbel

Möbelhaus | Küchenfachmarkt | Heimtextilien | Schreinerei | Estrich | Fussboden | Parkett



Brandl Einrichtung GmbH
Regensburger Str. 76
93309 Kelheim

Telefon 09441.5011-0
info@brandl-kelheim.de
www.brandl-kelheim.de

Öffnungszeiten:
Mo - Fr: 9.00 - 19.00 Uhr
und Sa: 9.00 - 16.00 Uhr

direkt im Anschluss an die Eröffnung

Chez Nous **QUEEN OF AMSTERDAM**

Niederlande 2013 - 101 Minuten - Regie: Tim Oliehoek
Original mit deutschem Untertitel



Als Adje, der langjährige Besitzer des Szenelokals "Chez Nous", einen Herzinfarkt erleidet, bemerkt Bertie, sein Ziehsohn und der Travestiestar im "Chez Nous", dass seit Monaten keine Rechnungen mehr bezahlt wurden und der Laden eigentlich Pleite ist. Aber so schnell wollen er, seine Freunde und Stammgäste den geliebten Ort nicht verloren geben. Um den Laden vor der Zwangsversteigerung zu retten, schmieden sie einen abenteuerlichen Plan: Sie wollen die Amsterdamer Canal Pride Parade für einen spektakulären Coup nutzen. Dem niederländischen Regisseur gelingt mit dieser turbulenten Komödie eine überzeugende wie augenzwinkernde Mischung aus „Mission: Impossible“ und „Ein Käfig voller Narren“. Für einen Gastauftritt konnten die Macher sogar Hollands Schlager- und Gay-Ikone Anita Meyer gewinnen.

Schierstadt
D A R S T A T T

“Mein Herz schlägt für die QUEER-Streifen, weil schwules Leben nicht nur aus Party besteht, sondern auch einen wichtigen kulturellen Beitrag leistet!”

Freitag | 6. November | 19.00 Uhr

STORIES OF OUR LIVES

Kenia 2013 - 60 Minuten - Regie: Jim Chuchu

Original mit deutschem Untertitel



Das Kunstkollektiv „The NEST“ reiste mehrere Monate durch Kenia und sammelte in Interviews die Erfahrungen von LGBT*-Jugendlichen. Die Geschichten waren derart fesselnd, dass das Kollektiv sich entschied daraus einen Film zu entwickeln.

In 5 Episoden, die in klaren, poetischen Schwarz-Weiß-Bildern inszeniert sind, gibt der Film einen intimen Einblick in das alltägliche Leben, erzählt dabei von Hoffnung und Mutlosigkeit, von Selbstfindung und Selbstbestimmung in einem Klima der Zwangsheterosexualisierung und Verweigerung von Akzeptanz. Den Geschichten gemein ist das Verlangen nach Liebe und die Sehnsucht danach, diese öffentlich zu leben.

“Stories Of Our Lives” ist einer der meist gezeigten und ausgezeichneten Filme dieses Festivaljahres und ein Highlight der 4. QUEER-STREIFEN!

“Unser Herz schlägt für die QUEER-Streifen,
weil quer besser ist als längs!”

W A M S L E R
R O H L O F F
W I R Z M Ü L L E R
FreiRaumArchitekten

Freitag | 6. November | 21.00 Uhr

Choone Chali Aasman **MARGARITA WITH A STRAW**

Indien 2014 - 100 Minuten - Regie: Shonali Bose
Original mit deutschem Untertitel



Laila ist eine Studienanfängerin wie viele andere, mit eigenen Plänen und manchem Streit mit den Eltern. Der Sänger der College-Band bringt sie ins Schwärmen, erwidert ihre Gefühle aber nicht. Dieser Rückschlag ist schnell verarbeitet, als Laila ein Stipendium für ein Auslandssemester in New York erhält. Doch auch dort ist ihr Tatendrang nicht zu bremsen; im Kurs für Kreatives Schreiben lernt sie den gutaussehenden Jared kennen und auf einer Demonstration stößt sie auf die blinde Khanum, die sie neue Seiten an sich erleben lässt. Einzige Hürde ist ihre Zerebralparese, weshalb sie auf den Rollstuhl angewiesen ist.

Der berührende wie kraftvolle Film erhielt bereits zahlreiche Auszeichnungen. Kalki Koechlin spielt Laila herausragend nuanciert. Regisseurin Shonali Bose verarbeitet mit Feingefühl und Leichtigkeit schwierige und tabuisierte Themen: Sexualität von Menschen mit Behinderung und sexuelle Vielfalt.

FILMBÜHNE
TAUBENGÄSSCHEN

“Mein Herz schlägt für die QUEER-Streifen,
weil ich mein Leben lang schon immer
gerne quer denke!!!”

Samstag | 7. November | 17.00 Uhr

DER KUSS VON MARSEILLE Le Baiser de Marseille

Frankreich 2014 - 52 Minuten - Regie: Valérie Mitteaux

Original mit deutschem Untertitel



Marseille, 23.10.2012: Zwei Frauen, ein Kuss. Ein Foto. Das Bild wird zum Symbol gegen Homophobie. Der Film zeigt unterschiedliche Reaktionen darauf: auf der Straße, von „besorgten Eltern“, seitens der Politik. Darüber hinaus zeichnet er die Geschichte des LGBT*-Aktivismus in Frankreich nach, von der sexuellen Befreiung der 1968er bis hin zur Öffnung der Ehe. Die kurzweilige Dokumentation eröffnet differenzierte Perspektiven auf aktuelle LGBT*-Themen. Neben ausgelassener Pride-Stimmung und queuerem Selbstbewusstsein fängt sie auch neu aufkommende homophobe Ressentiments ein.

EQUALITY SEES NO DIFFERENCE

Irland 2015 - 12 Minuten, englische OF

Regie: Karla Healion

Die kurze Dokumentation zeigt mehrere Paare vor dem Volksentscheid in Irland.



“Mein Herz schlägt für die QUEER-Streifen, denn seltsam sind einzig die Menschen, die niemanden lieben!“ (Rita Mae Brown)

tara☀️afé
tarayoga

Samstag | 7. November | 19.00 Uhr

PORTRAIT OF A SERIAL MONOGAMIST

Kanada 2015 - 84 Minuten - Regie: John Mitchell, Christina Zeidler

Original mit deutschem Untertitel



Dass die Fernsehreporterin Elsie ihr Bedürfnis nach häufig wechselnden Beziehungen wie selbstverständlich kultiviert und schließlich nach fünf Jahren ohne triftigen Grund ihre Freundin Robyn verlässt, macht sie nicht gerade sympathisch. Allerdings ist sie ab jetzt bereit, sich ernsthaft auf ein genügsames Singledasein einzulassen. Die Begegnung mit einer attraktiven Fotokünstlerin macht ihr die Umsetzung dieses Vorhabens nicht leicht, lässt sie jedoch ihre Stadt Toronto in einem neuen Licht entdecken. Die Ratschläge von Freundinnen sind auf ihrem Selbstfindungstrip nur bedingt hilfreich, während Elsie so manche kuriose Episode durchlebt...

Diese lesbische Version von "High Fidelity" lässt oft schmunzeln, wenn Klischees kreativ umschifft werden. Dennoch geht die Komödie behutsam mit allseits bekannten Beziehungsnöten um, frei nach dem Motto "when it comes to relationships, everyone's an expert and everyone is full of shit".



“Unser Herz schlägt für die QUEER-Streifen, weil unsere Bagels so bunt sind, wie das Programm bei einem Filmfestival!”

13

Samstag | 7. November | 21.00 Uhr

Mit Gast!

WO WILLST DU HIN, HABIBI?

Deutschland 2015 - 80 Minuten - Regie: Tor Iben

Deutsche Originalfassung



„Wo willst du hin, Habibi?“ ist ein gelungenes Buddy-Movie und eine Dramödie mit viel Berlin-Feeling, die auf verschiedenen Ebenen die Frage der Zugehörigkeit stellt. Schwul oder hetero? Deutsch oder türkisch? Traditionell oder liberal? Frei oder gebunden?

Ibrahim, genannt „Ibo“ ist gerade fertig mit dem Studium, sucht einen Job und ist schwul. Seine türkische Familie hat keine Ahnung und Ibo eine Leidenschaft für Köttbullar. Per Zufall begegnet ihm Ali - ein attraktiver, deutscher heterosexueller (?) Wrestler mit kleinkriminellen Aktivitäten. Zwischen den beiden beginnt eine ungewöhnliche und turbulente Freundschaft. Dazu hat Ibo Stress mit seiner Familie und Ali mit dem Gesetz. Wir freuen uns sehr über die Anwesenheit von Regisseur Tor Iben, dessen Kurzfilm „Das Phallometer“ wir im letzten Jahr präsentieren durften!

„Mein Herz schlägt für die QUEER-Streifen,
weil sie Schmankerl servieren, die man
sonst vielleicht nirgendwo finden würde“

Michel
Devriendt

Samstag | 7. November | 23.00 Uhr

FLIMMERKASTEN-FETE

Mit DJ Ennio Stjröng (Filmbühne)



Wer im letzten Jahr bei unserer Flimmerkastenfete war, erinnert sich mit Sicherheit gerne an DJ Ennio Stjröng vor wunderschönen Visuals und an seine elektronische Tanzmusik vom Feinsten. Und weil es so schön war, gibt es in diesem Jahr die zweite Auflage mit gleicher Besetzung!

Das Foyer der Filmgalerie verwandelt sich wieder in eine bunt schillernde Feierzone mit den nettesten Gästen und dem queersten Longdrink der Stadt.

Also, lasst uns tanzen! Zwischen bunten Schmetterlingen, grünen Korken und pinken Strohhalmen, über den Wolken und unter einem Glitzerdach, nicht sang- und klanglos, sondern mit lautem Herzschlag!

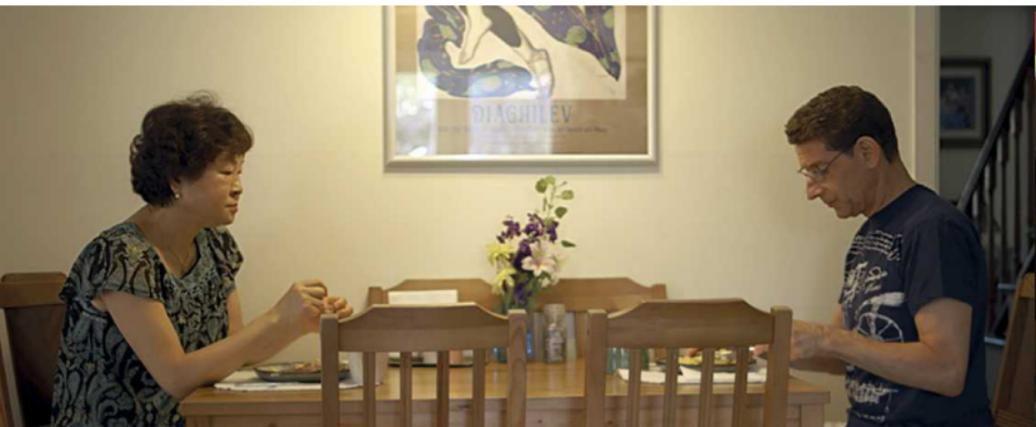
Sonntag | 8. November | 17.00 Uhr

Mit Gästen!

THE RIGHT KIND OF LOVE

Deutschland 2015 - 45 Minuten - Regie: Lea Becker, Jakub Rzucidlo

Original mit deutschem Untertitel



Was ist die richtige Art zu lieben? Ist Homosexualität eine Folge von Missbrauch, Defiziten in der Erziehung oder von Anpassungsstörungen und kann geheilt werden? Oder ist sie Teil einer natürlichen Vielfalt? Und wer will das eigentlich wissen? Diese Dokumentation von Studierenden der HFF in München ist ein Roadtrip durch die USA zu sogenannten Ex-Gays und Ex-Ex-Gays, nach dem sich die genannten Fragen jeder selbst beantworten kann.

Die Schwulenhailer

Deutschland 2014 - 30 Minuten,

Regie: Christian Deker, deutsche Originalfassung

Eine Dokumentation über Bemühungen Homosexuelle zu "heilen" - in Deutschland!



“Unser Herz schlägt für die QUEER-Streifen, weil sie Leben in die Regensburger Szene bringen. Danke den Veranstaltern für ihren tollen Job! Viel Spaß!”


neep01
community
space
ideas

Mit Gästen!

Sonntag | 8. November | 19.00 Uhr

RAUS AUS DEM SCHATTEN

Deutschland 2014 - 66 Minuten - Regie: Lorenz B. Kloska, Alex. Vinogradov
Deutsche Originalfassung, teils mit deutschem Untertitel



Ursprünglich sollte ein Film über die Lage der LGBT*-Community in Russland entstehen, doch dessen Umsetzung war nicht möglich. Auch in der Ukraine liegt dem Parlament noch immer ein Gesetzesentwurf zum Verbot der so bezeichneten „Gay Propaganda“ vor und offen queer lebende Bürger_innen sind regelmäßig Schikanen und tätlichen Übergriffen ausgesetzt. Dennoch ist der Elan von Aktivist_innen, die sich dem Kampf für rechtliche Gleichstellung und gesellschaftliche Anerkennung verschrieben haben, ungebrochen. Projektträger_innen aus unterschiedlichen Landesteilen kommen zu Wort und bezeugen Hindernisse, aber auch Hoffnungsschimmer.

Die Dokumentation von Regisseur Lorenz Kloska und Co-Autor Alexander Vinogradov vermittelt auch Einblicke in die Tätigkeit der Initiative „Munich Kiev Queer“, die seit gut drei Jahren die Zusammenarbeit der Partnerstädte koordiniert. Die Filmschaffenden sind anwesend.

MARGIT
KRÄMER

“Mein Herz schlägt für die QUEER-Streifen, weil ich meine Stimme für mehr Toleranz und Menschlichkeit erheben möchte!“

Sonntag | 8. November | 21.00 Uhr

SUMMER NIGHTS *Les Nuits D'été*

Frankreich 2014 - 104 Min. - Regie: Mario Fanfani

Original mit englischem Untertitel



Michel, ein angesehenes Anwalt, führt eine scheinbar mustergültige Ehe mit seiner Frau Hélène und ihrem gemeinsamen Sohn im von der Algerienkrise geprägten Frankreich der späten 1950er Jahre. Während seine Frau mit ihrer Kritik an den Militäreinsätzen Frankreichs im bürgerlich-konservativen Milieu für Aufsehen sorgt, rebellierte Michel eher heimlich. Am Wochenende fahren er und seine Freunde zu einem abgelegenen Landhaus, um dort in Frauenkleidern eine andere Seite ihrer Identität zu leben. Aus Michel wird Mylène.

Ein berührendes Drama, das mit beeindruckenden Bildern, viel Liebe zum Detail und herausragenden Darstellern die Atmosphäre dieser Zeit spürbar werden lässt. Gewinner des Queer Lion in Venedig 2014.

“Mein Herz schlägt für die QUEER-Streifen,
weil es uns egal ist, ob sie dick machen!”

Montag | 9. November | 19.00 Uhr

Dólares de Arena **SAND DOLLARS**

Dom. Rep., Mex., Arg. - 2014 - 80 Min. - Regie: L. A. Guzmán, I. Cárdenas
Original mit deutschem Untertitel



Die malerischen Strände der Dominikanischen Republik, ein Haus mit Blick aufs Meer, schattenspendende Palmen. Idyllisch ist nur der äußere Rahmen: Noeli verkauft ihre Zeit und ihren Körper an wohlhabende Europäer, um sich und ihrem Partner eine bescheidene Existenz zu ermöglichen. Kriminalität liegt an der Tagesordnung; Tanzen, Trinken und Diskolicht lassen kurzfristig vergessen. Die um Jahrzehnte ältere Anne hat sich in Noeli verliebt und möchte sie mit zu sich nach Paris nehmen. Das nährt deren Hoffnung auf eine bessere Zukunft, bringt jedoch weitere Schwierigkeiten mit sich. Noeli wird zum Spielball ihres scheinbar unausweichlichen Schicksals.

Dem Film gelingt ein authentischer und sensibler Blick auf eine ungleiche Liebesbeziehung, ohne jedoch Stereotypen zu bedienen. Yanet Mojica und die wundervolle Geraldine Chaplin spielen so authentisch, dass der Film machmal fast dokumentarisch wirkt.



“Unser Herz schlägt für die QUEER-Streifen, weil wir für gelebte Vielfalt und Gleichberechtigung einstehen!”

Montag | 9.November | 21.00 Uhr

SCHWULE KURZFILME ES WAR EINMAL ...

Gesamtlaufzeit ca. 100 Minuten

Teils englische Originalfassungen, teils englische Untertitel

THE BRAVEST KNIGHT WHO EVER LIVED

USA 2014 - 8 Minuten

Regie: Daniel Errico

Cedric, ein Bauernsohn, erweist sich als besonders mutig - nicht nur als Ritter.



COMING HOME

USA 2015 - 13 Minuten

Regie: Steven Liang

Zwei Studenten in China zwischen Freiheitsdrang und Sehnsucht nach emotionaler Bindung.



THE GLORY HOLE

USA 2014 - 4 Minuten

Regie: Daniel Maggio

Eine märchenhafte, aber wahre Geschichte von Liebe auf den ersten Blick.



CHALEUR HUMAINE

Frankreich 2013 - 11 Minuten

Regie: Christophe Predari

Antoine und Bruno brauchen sich, körperlich und seelisch. Doch die Verbindung löst sich.



TOUCH

Ungarn 2013 - 11 Minuten

Regie: Panx Tabao Solajes

Tamás trifft sich zum ersten Mal mit einem Call-Boy - und er hat viele Fragen.



NOFACE

Deutschland 2015 - 6 Minuten

Regie: Daniel Kulle

Ein Experimentalfilm über schwule Ikonographie im kommerziellen Zeitalter.



FROM HIM

Israel 2014 - 18 Minuten

Regie: Ben laor

Oren verarbeitet die Trauer um seinen Liebsten im Tanz und kommt dessen Eltern näher.



JOHNNY HAD A BOYFRIEND

Finnland 2013 - 5 Minuten

Regie: Outi Hartikainen

Johnnys Sohn bringt seinen Freund mit nach Hause und weckt Erinnerungen ...



CHANCE

Großbritannien 2014 - 16 Minuten

Regie: Jake Graf

Zwei Witwer treffen sich in einem Park und finden zurück ins Leben.



ZOLUSHKA

USA 2014 - 7 Minuten

Regie: Wes Hurley

Aschenputtel in der Schwulenbar. Colby Keller wird von der verspotteten Reinigungskraft begehrt und verzaubert.



Dienstag | 10. November | 19.00 Uhr

LESBISCHE KURZFILME ZEICHEN UND WUNDER

Gesamtlaufzeit ca. 100 Minuten

Teils englische Originalfassungen, teils englische Untertitel

DIE ANDERE FRAU - L'AUTRE FEMME

Senegal 2013 - 13 Minuten

Regie: Marie Ka

Ein farbenfroher, mutiger und liebevoller Film über die verborgene Welt polygamer Ehen.



FALLING ANGELS

Dänemark 2015 - 28 Minuten

Regie: Maria Winther Olsen

Die Geschichte der unmöglichen Liebe einer Pastorentochter auf den Faröer Inseln.



HOROSCOPE

Spanien 2015 - 5 Minuten

Regie: Miguel Munos

Marta und Marina sind sich nicht ganz einig über die Bedeutung von Horoskopen.



STRAWBERRIES

Montenegro 2013 - 23 Minuten

Regie: Jelena Lela Milošević

Ein kinderloses Paar in der ländlichen Einsamkeit will den Besuch eines alten Bekannten nutzen. Ungewöhnliches Drama um Geschlechterrollen.



LIKE YOU

Kanada 2015 - 9 Minuten

Regie: Briana Blades

Eine Geschichte über Freundschaft, Anbetung und versteckte Gefühle.



WHAT'S YOUR SIGN ?

USA 2013 - 6 Minuten

Regie: Rebby Kern

Zwei Freundinnen nutzen ihre Hände, um an die Frau ihrer Träume ranzukommen.



THE BIRTHDAY

Deutschland 2014 - 15 Minuten

Regie: Daniela Lucato

Zwei in Berlin lebende Taiwanerinnen haben unterschiedliche Vorstellungen von der Beziehung zueinander.



Blume No.9

Christian Simmler

Wahlenstrasse 9
93047 Regensburg
Tel. 0941.59 57 49 49
www.blume-no9.de



19.-25. NOVEMBER 2015
HEIMSPIEL-FILMFEST.DE

HEIMSPIEL 7

DIE BESTEN FILME
IN DEN BESTEN KINOS
IN REGENSBURG

Dienstag | 10. November | 21.00 Uhr

BEAUTIFUL SOMETHING

USA 2015 - 92 Minuten - Regie: Joseph Graham

Englische Originalfassung



Bob, ein wohlhabender Impresario, reißt auf der Straße sein „Beautiful Something“ für den Abend auf und nimmt ihn mit zu sich nach Hause. „Grab life by the balls“, rät er dem jungen Mann - und genau das machen die Protagonisten in diesem Film. Bevor wir Bob kennen lernen, stellt uns der Regisseur die anderen Hauptfiguren vor: Brian, den Dichter mit Schreibblockade; Jim, der mehr Freiheit sucht und deswegen seinen Freund verlassen will; Drew, den berühmten Künstler, der vielleicht eine neue Muse braucht. Während einer Nacht im winterlichen Philadelphia suchen sie alle, jung und alt, schwarz und weiß, Liebe und finden vor allem Sex.

Ein stark erotisch geladener Film, der immer wieder überraschende Wendungen nimmt und der in diesem Jahr die Zuschauer und Jurys vieler US-Festivals begeisterte. Der gesamte Cast wurde beispielsweise in Chicago mit dem Jury-Preis für die beste Schauspielleistung ausgezeichnet.

85 **FARBEN**
JAHRE **ECKERT**
malen · zeichnen · basteln
Kreativität hat einen Namen.

“Unser Herz schlägt für die QUEER-Streifen, weil wir uns für ein buntes und besonders vielfältiges kulturelles Treiben in Regensburg einsetzen!”

25

Mittwoch | 11. November | 20.00 Uhr

Mit Gästen!

QUEERE KURZFILME TABU?!

Gesamtlaufzeit ca. 100 Minuten

Teils englische Originalfassungen, teils englische Untertitel

OUT

Großbritannien 2014 - 17 Minuten

Regie: Gsus Lopez

Skurrile Coming-out-Dramödie um einen Sohn auf Heimaturlaub in der Kleinstadt.



IMAGINING T

Italien 2015 - 15 Minuten

Regie: Naïke Anna Silipo

Der Umgang mit Testosteron stellt die Beziehung zwischen Andreas und Gea auf die Probe.



MYMY

Australien 2014 - 14 Minuten

Regie: Anna Helme

Ein einsamer junger Mensch bastelt sich seine Gesellschaft selbst.



WHAT'S A LOVER TO DO?

USA 2014 - 4 Minuten

Regie: Scott Martin

Video zu einem Soulsong von Adam Joseph. Ein Trans-Prostituierter erhält eine Nachricht nach einer langen Arbeitsnacht.



FREE NOW

Belgien 2014 - 11 Minuten

Regie: Pierre Liebaert

Verheiratete Männer erzählen vor der Kamera von ihren Doppelleben.



MASCULINS

Kanada 2014 - 12 Minuten

Regie: Stephanie Young

Ein Portrait über unterschiedliches Erleben von Männlichkeit und Transformation.



LAZARUS COME OUT

Italien 2015 - 10 Minuten

Regie: Lorenzo Caproni

Ein hübscher Student bringt Schwung in eine Lazarus-Aufführung.



UTOPIE DER UNTERSCHIEDE

Deutschland 2015 - 22 Minuten

Regie: Annika Sehn, Viktor Schimpf

Die Kategorien Mann und Frau lösen sich auf in dieser Reise durch die Nacht.



Im Anschluss an das Kurzfilmprogramm wird es ein kurzes Gespräch mit den Machern von "Utopie der Unterschiede" geben.

Danach werden im Rahmen der Preisverleihung die Gewinner der Publikumspreise und des Jurypreises präsentiert!

**OBERBÜRGERMEISTER
JOACHIM WOLBERGS**

“Mein Herz schlägt für die QUEER-Streifen, weil sie der lebendige Beweis sind für die bunte Vielfalt unserer Stadtgesellschaft. Sie sind offen für alles und für alle. Mein Tipp: Hingehen und überraschen lassen!“



Der schwule Gesundheits-Check

HIV - Syphilis - Tripper - Chlamydien

➤ **Mi. 11.11. und Mi 9.12., 18 – 20 Uhr
Sonderaktion „6 nach 6“**

Mit dem Labortest kann bereits 6 Wochen nach dem Sex sicher auf HIV getestet werden (bisher galt 12 Wochen). Im Rahmen der Aktion „6 nach 6“ bieten wir an den Terminen vor und nach dem Welt-Aids-Tag den HIV-Test für € 10, den Schwulen Gesundheits-Check für € 25 an!

- **Völlig anonym und diskret!**
- **Sei es Dir wert, lass Dich checken!**
- **Unerkannte Infektionen richten unnötig Schaden an!**

**Ein Angebot der Aids-Beratungsstelle
im Praxiszentrum Alte Mälzerei,
Galgenbergstraße 25, 93053 Regensburg
Infos: www.aids-beratung-oberpfalz.brk.de**



checkpoint
Regensburg

Sonntag | 15. November | 19.00 Uhr

**SCHWULE KLASSIKER UND
LIEBLINGSFILME IN DER RESI**



Da wir uns für unser Festivalprogramm auf die aktuellen Entwicklungen des queeren Kino konzentrieren möchten und weil wir aus organisatorischen Gründen nun zwei Termine weniger zur Verfügung haben, fehlt in diesem Jahr der "historische" Film. Mit unseren Freunden vom RESI e.V. haben wir aber eine andere schöne Möglichkeit gefunden auch zukünftig queere Klassiker und Lieblingsfilme in netter Atmosphäre anzusehen. In den Räumen der RESI werden bereits jetzt regelmäßig an Sonntagabenden Filme gezeigt. Die QUEER-STREIFEN werden diese Abende nun ab und an mitgestalten und Einführungen zu den Filmen geben. Und los geht es gleich am Sonntag nach den QUEER-STREIFEN. Weitere Termine findet Ihr auf der Homepage der RESI: <http://www.resi-online.de/>

Wir und der RESI e.V. würden uns freuen Euch begrüßen zu können!

VERANSTALTUNGSORT:

Kino und Foyer der Filmgalerie im Leeren Beutel,
Bertoldstraße 9



EINTRITTSPREISE:

Einzelpreis für Filmvorführungen:	7,- €, ermäßigt 6,- €
Flimmerkasten-Fete:	5,- €
Regenbogenticket für alle Veranstaltungen:	35,- €, ermäßigt 30,- €

Reservierungen sind über die Homepage der Filmgalerie möglich:

www.filmgalerie.de

IMPRESSUM/V.i.S.d.P:

Arbeitskreis Film Regensburg e.V.
Bertoldstraße 9, 93047 Regensburg
queerstreifen@gmail.com

MEDIENPARTNER:



Wir danken allen, die uns seit dem letzten Festival auf unterschiedlichste Weise gefördert haben. Der größte Dank gilt sicherlich unseren vielen Filmpaten, ohne deren finanziellen Beitrag das Festival nicht möglich wäre. Wichtig ist aber auch die Unterstützung durch Oberbürgermeister Joachim Wolbergs, der in diesem Jahr erneut die Schirmherrschaft übernommen hat und das Festival eröffnen wird.

Auch der Arbeitskreis Film e.V. stand uns wieder in allen Belangen zur Seite. Besonderer Dank gilt hier Philipp Weber von der Kurzfilmwoche, Richard Kattan und Stefan Brendel.

Ohne die Zusammenarbeit mit den QUEERSCOPE-Partnerfestivals in ganz Deutschland wären die QUEER-STREIFEN ebenfalls kaum denkbar. Sie ermöglicht erschwingliche Leihgebühren oder deutsche Untertitel für Filme. Vielen Dank an Martin Wolkner, Danica Schlosser, Joachim Post und alle anderen.

Vielen Dank auch all unseren Freunden, Familien, Mitbewohnern und Arbeitgebern für ihre Geduld und den positiven Zuspruch.

Wir danken auch dem RESI e.V. und Andreas Grebler.

MEMBER OF



Wenn Ihr uns auch unterstützen wollt, sei es finanziell als Filmpate oder Werbepartner, sei es tatkräftig als Teil unseres Teams, dann meldet Euch einfach per Mail oder sprecht uns beim Festival an.

QUEER - STREIFEN

REGENSBURG

PROGRAMM 2015

DO
05

20.00 UHR
ERÖFFNUNG
im Anschluss
QUEEN OF AMSTERDAM
Seite 8 + 9

FR
06

19.00 UHR
STORIES OF
OUR LIVES
Seite 10

21.00 UHR
MARGA-
RITA WITH A
STRAW

SA
07

17.00 UHR
DER KUSS VON
MARSEILLE
Seite 12

19.00 UHR
PORTRAIT OF
A SERIAL
MONOGAMIST
Seite 13

21.00 UHR
WO WILLST DU
HIN, HABIBI?
Seite 14

23.00 UHR
FLIMMER-
KASTEN-
FETE
Seite 15

SO
08

17.00 UHR
THE RIGHT
KIND OF LOVE
Seite 16

19.00 UHR
RAUS AUS DEM
SCHATTEN
Seite 17

21.00 UHR
SUMMER
NIGHTS
Seite 18

MO
09

19.00 UHR
SAND
DOLLARS
Seite 19

21.00 UHR
SCHWULE
KURZFILME
Seite 20 + 21

DI
10

19.00 UHR
LESBISCHE
KURZFILME
Seite 22 + 23

21.00 UHR
BEAUTIFUL
SOMETHING
Seite 25

MI
11

20.00 UHR
QUEERE KURZFILME
im Anschluss
PREISVERLEIHUNG
Seite 26 + 27

Änderungen vorbehalten. Bitte informieren Sie sich auf unserer Homepage:

www.queer-streifen.de